

**REGULAMIN KONKURSU PT. „KONKURS DUSZE KOBIET”  
(dalej zwany: „Regulaminem”)**

**1. POSTANOWIENIA OGÓLNE**

- 1.1 Organizatorem Konkursu jest **N-TEQ Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie, ul. Jubilerska 10, 04-190 Warszawa, wpisaną do Rejestru Przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy w Warszawie, XIV Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS 115223, o kapitale zakładowym w wysokości 837.600 zł, wpłaconym w całości, NIP 5251919861 (dalej łącznie zwani: „**Organizatorem**”).
- 1.2 Fundatorem nagród jest **N-TEQ Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie, ul. Jubilerska 10, 04-190 Warszawa, wpisaną do Rejestru Przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy w Warszawie, XIV Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS 115223, o kapitale zakładowym w wysokości 837.600 zł, wpłaconym w całości, NIP 5251919861 (dalej łącznie zwani: „**Fundatorem**”).
- 1.3 Konkurs organizowany jest pod nazwą „**Dusze Kobiet**” (dalej zwany: „**Konkuresem**”).
- 1.4 Konkurs rozpoczyna się w dniu 6.12.2024 r., a kończy się w dniu 18.12.2024, r. o godzinie 24:00 (dalej: „**Czas Trwania Konkursu**”).
- 1.5 Organizator Konkursu powoła komisję konkursową, w której skład wejdą przedstawiciele Organizatora tj.: **Angelika Majewska, Justyna Masalska, Joanna Kowalska** (dalej łącznie zwane: „**Komisja Konkursowa**”). Do zadań Komisji Konkursowej należy stałe czuwanie nad prawidłowym przebiegiem Konkursu oraz podejmowanie decyzji w kwestiach, w których pojawiają się wszelkie wątpliwości związane z Konkursem, w tym z interpretacją Regulaminu oraz wskazanie zwycięzców w zakresie przewidzianym przez Regulamin.
- 1.6 Konkurs organizowany jest na **portalach społecznościowych Organizatora: @legendypolskiejmuzyki – Instagram; @sayhi\_crew – Instagram,** (dalej łącznie jako: „**Portale społecznościowe**”).
- 1.7 Organizator oświadcza, że Konkurs nie jest sponsorowany ani zarządzany przez jakikolwiek portal społecznościowy.

**2. WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE**

- 2.1 Uczestnikiem Konkursu (dalej: „**Uczestnik**”) może być osoba fizyczna, która łącznie spełnia następujące warunki:
  - 2.1.1 posiada pełną lub ograniczoną zdolność do czynności prawnych, z zastrzeżeniem pkt 2.2. i nast. poniżej;
  - 2.1.2 wykona zadanie konkursowe (dalej: „**Zadanie Konkursowe**”);
  - 2.1.3 prześle zadanie konkursowe w terminie od dnia **6.12.2024 r. godz. 16:00** do dnia **18.12.2024 r. godz. 24:00**, poprzez opublikowanie przez Uczestnika komentarza z Zadaniem Konkursowym na Portalu społecznościowym Organizatora.
  - 2.1.4 nie jest pracownikiem Organizatora ani Fundatora lub osobą współpracującą na innej podstawie niż stosunek pracy, członkiem rodziny tych osób (przez rodzinę rozumie się małżonka, wstępnych, zstępnych, rodzeństwo, powinowatych oraz osoby pozostające w stosunku przysposobienia);
  - 2.1.5 zamieszkuje na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
- 2.2 Ilekroć w Regulaminie jest mowa o złożeniu oświadczenia lub zgłoszenia Zadania Konkursowego przez Uczestnika, który ukończył 18 lat rozumie się przez to oświadczenie składane przez samego Uczestnika.
- 2.3 W przypadku, gdy oświadczenie lub zgłoszenie Zadania Konkursowego składane jest przez Uczestnika, który nie ukończył 18 lat, Uczestnik celem prawidłowego uczestnictwa w Konkursie, zobowiązany jest do przedłożenia Organizatorowi pisemnej zgody na udział w Konkursie udzielonej przez jego rodziców lub opiekuna prawnego, zgodnie ze wzorem stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszego regulaminu, wysłanej Organizatorowi na adres: **N-TEQ Sp. z o.o.** z siedzibą w Warszawie, ul. Jubilerska 10, 04-190 Warszawa, z dopiskiem:

„Dusze Kobiet”.

### **3. ZASADY KONKURSU**

- 3.1 **Zadanie Konkursowe polega na odsłuchaniu albumu pt. „Dusze Kobiet” na kanale Zbigniewa Wodeckiego na Spotify i oraz napisaniu w komentarzu w sposób twórczy odpowiedzi na następujące pytanie: który utwór z albumu poruszył Cię najbardziej oraz dlaczego?”** (dalej: „Praca Konkursowa” lub odpowiednio „Prace Konkursowe”) oraz przesłanie go w formie elektronicznej, w formie komentarza na Portalu społecznościowym Organizatora, w terminie wskazanym w z pkt 2.1.3 Regulaminu.
- 3.2 Uczestnik może przesłać Pracę Konkursową tylko jeden raz.
- 3.3 Organizator ma prawo odmówić przyjęcia zgłoszenia w przypadku Pracy Konkursowej przedstawiającej treści lub obrazy: obraźliwe, niezgodne z zasadami współżycia społecznego, dyskryminujące w szczególności w zakresie płeć/rasę/narodowość/język/religię, sprzeczne z obowiązującym prawem/dobrymi obyczajami, nawołujące do przemocy lub posiadające charakter pornograficzny, naruszające prawa i/lub dobre imię osób trzecich lub Organizatora lub Fundatora oraz prac zawierających treści obraźliwe/wulgarne/groźby skierowane pod adresem osób trzecich lub w innym uzasadnionym przypadku.
- 3.4 Przesyłając zgłoszenie Uczestnik zobowiązuje się do przestrzegania warunków Regulaminu i potwierdza, iż udział w Konkursie następuje na warunkach wskazanych w Regulaminie.
- 3.5 Uczestnik może zrezygnować z udziału w Konkursie poprzez przesłanie wiadomości e-mail, na adres Organizatora lub za pośrednictwem Portalu społecznościowego Organizatora.
- 3.6 Organizator ma prawo zawiesić lub wykluczyć Uczestnika z udziału w Konkursie w przypadku dokonania zgłoszenia w sposób niezgodny z Regulaminem oraz innego naruszenia przez Uczestnika warunków Regulaminu lub uzasadnionego podejrzenia naruszenia praw osób trzecich, a także w przypadku uzasadnionego podejrzenia podejmowania przez Uczestnika działań mogących mieć wpływ na wynik Konkursu w sposób sprzeczny z Regulaminem lub przepisami prawa. O decyzji Organizatora Uczestnik zostanie powiadomiony przez wiadomość za pośrednictwem portalu społecznościowego Uczestnika. Decyzja Organizatora o wykluczeniu Uczestnika jest ostateczna.

### **4. PRAWA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ (PRZENIESIENIE PRAW DO ZWYCIĘSKIEJ PRACY KONKURSOWEJ)**

- 4.1 Uczestnik Konkursu z chwilą przesłania Pracy Konkursowej zgodnie z pkt 2.1.3 powyżej oświadcza, iż posiada pełnię praw autorskich i pokrewnych do Pracy Konkursowej. W przypadku, gdy Uczestnik nie jest autorem Pracy Konkursowej oświadcza, iż dysponuje wszelkimi prawami oraz wymaganymi zgodami w tym od autorów, współautorów i/lub właściwych organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi, niezbędnymi do opublikowania pracy w Internecie oraz prasie i jest uprawniony do udzielenia licencji na korzystanie z nadesłanej Pracy Konkursowej przez Organizatora na polach eksploatacji niezbędnych do opublikowania Pracy Konkursowej w Internecie oraz prasie oraz w inny sposób w zakresie opisanym w Regulaminie.
- 4.2 W przypadku, gdyby Praca Konkursowa przedstawiała wizerunki osób trzecich, Uczestnik biorąc udział w Konkursie oświadcza, że posiada zgody wszystkich osób przedstawionych w Pracy Konkursowej bądź w przypadku osób niepełnoletnich – zgody wszystkich opiekunów prawnych/przedstawicieli ustawowych - na wykorzystanie wizerunku osób przedstawionych w Pracy Konkursowej.
- 4.3 Uczestnik Konkursu, któremu nie będą przysługiwały prawa do Pracy Konkursowej, które zostały przez tego Uczestnika zgłoszone do udziału w Konkursie jest zobowiązany do pokrycia wszelkich kosztów poniesionych przez Organizatora w związku z opublikowaniem pracy w Internecie oraz prasie w szczególności do poniesienia opłat za ich zamieszczenie i udostępnienie w Internecie oraz prasie na rzecz autorów, współautorów i/lub organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi.
- 4.4 Uczestnik Konkursu jest zobowiązany do naprawienia szkody, jaką może ponieść Organizator z tytułu ewentualnych roszczeń osób trzecich związanych z prawami autorskimi oraz wszelkimi innymi przysługującymi im prawami do pracy i wizerunków.

#### 4.5 Licencja:

- 4.5.1 Z chwilą doręczenia Organizatorowi pracy konkursowej Uczestnik udziela Organizatorowi niewyłącznej, nieograniczonej terytorialnie, nieodpłatnej, licencji na korzystanie z pracy konkursowej.
- 4.5.2 Licencja, o której mowa w pkt. 4.5.1 powyżej, zostaje udzielona na następujących polach eksploatacji:
- a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie każdą techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
  - b) digitalizacja oraz opracowanie w oparciu o utwory obiektów multimedialnych,
  - c) nieodpłatna lub odpłatna dystrybucja na platformach we wszelkich dostępnych na tych modelach sprzedaży;
  - d) publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności udostępnianie z poziomu serwerów w internecie w celu ich interaktywnego jednokrotnego lub wielokrotnego odtworzenia (w szczególności poprzez videostreaming), w tym udostępnianie w systemach umożliwiających zapisywanie (np. Catch up), w tym w modelu Cloud oraz Disc on Demand;
  - e) rozpowszechnianie poprzez aplikacje instalowane w urządzeniach elektronicznych, w tym w telewizorach, telefonach, umożliwiającym korzystanie z platform i udostępnianym w ich obrębie utworów i obiektów multimedialnych;
  - f) nadawanie analogowe oraz cyfrowe wizji lub fonii (kodowane lub niekodowane, odpłatne lub nieodpłatne, w jakimkolwiek systemie, formacie lub technologii) przewodowe oraz bezprzewodowe przez stację naziemną m.in. za pośrednictwem platform cyfrowych, sieci kablowych, połączeń telekomunikacyjnych, telewizji mobilnej, IPTV, DSL, ADSL, jakichkolwiek sieci komputerowych (w tym Internetu) itp.;
  - g) nadawanie analogowe oraz cyfrowe wizji lub fonii (kodowane lub niekodowane, odpłatne lub nieodpłatne, w jakimkolwiek systemie, formacie lub technologii) za pośrednictwem satelity m.in. przy wykorzystaniu platform cyfrowych, sieci kablowych, połączeń telekomunikacyjnych, telewizji mobilnej, IPTV, DSL, ADSL, jakichkolwiek sieci komputerowych (w tym Internetu) itp.;
  - h) wprowadzanie do pamięci komputera, do sieci komputerowej lub multimedialnej, do baz danych;
  - i) wprowadzanie do obrotu w zakresie wynikającym z korzystania z na polach eksploatacji opisanych w Regulaminie;
  - j) korzystanie w celach reklamowych i promocyjnych związanych z dystrybucją za pośrednictwem wszelkich środków masowego przekazu, w tym w szczególności poprzez udostępnianie wersji demonstracyjnych utworów i obiektów multimedialnych, bannerów, screenów i informacji o utworach i obiektach multimedialnych;
  - k) synchronizowanie z innymi utworami, w szczególności z materiałami audio lub audiowizualnymi;
  - l) modyfikowanie w szczególności na potrzeby dostosowania do form dowolnie wybranych przez Organizatora w celach dystrybucyjnych, informacyjnych, reklamowych, marketingowych i promocyjnych, z poszanowaniem dóbr osobistych twórców;
  - m) zwielokrotnianie dowolną techniką, utrwalanie w pamięci komputera, serwera, na nośniku przenośnym lub w innej technice;
  - n) udostępnianie korzystającym z usługi roamingu, w tym przesłanie i umożliwienie pobrania do pamięci urządzenia znajdującego się poza terytorium Polski.
- 4.5.3 Licencja zostaje udzielona na czas określony 5 lat. Po upływie tego okresu licencja przekształca się z licencją na czas nieokreślony. Licencja na czas nieokreślony może

być wypowiedziana przez Uczestnika z zachowaniem 24 miesięcznego okresu wypowiedzenia.

4.5.4 Organizator może wypowiedzieć licencję w każdym czasie, z zachowaniem 30 dniowego okresu wypowiedzenia.

4.5.5 Wypowiedzenie i wygaśnięcie licencji nie narusza prawa Organizatora do pozostawienia w już opublikowanych zasobach sieci Internet archiwalnych wersji Pracy Konkursowej, w szczególności Organizator nie będzie zobowiązany do ich usunięcia po upływie terminu, na jaki została udzielona licencja, ani nie będzie zobowiązany do zapłaty wynagrodzenia z tytułu pozostawienia ich w zasobach sieci Internet.

#### 4.6 Przeniesienie praw:

4.6.1 Uczestnik będący zwycięzcą Konkursu, w zamian za wydanie nagrody i z chwilą jej wydania, przenosi na Organizatora, autorskie prawa majątkowe do pracy konkursowej.

4.6.2 Przeniesienie praw majątkowych do pracy konkursowej następuje na polach eksploatacji wymienionych w pkt. 4.5.2.

4.6.3 Nagroda stanowi wynagrodzenie Uczestnika z tytułu przeniesienia praw do Pracy Konkursowej na wszystkich polach eksploatacji. Uczestnik odbierając nagrodę potwierdza, że wynagrodzenie, które otrzymuje z tytułu przeniesienia majątkowych praw autorskich na Organizatora jest satysfakcjonujące i odpowiada nakładowi pracy na wykonanie pracy i upoważnienie do korzystania z Pracy Konkursowej.

4.7 Nadesłanie Prac Konkursowych jest jednoznaczne z wyrażeniem zgody na rzecz Organizatora na nieodwołalne i nieodpłatne wykorzystywanie wizerunku Uczestnika lub wizerunków osób przedstawionych na przesłanych Pracach Konkursowych oraz do wielokrotnego ich wykorzystywania, bez konieczności każdorazowego ich zatwierdzania. Zgoda obejmuje wszelkie znane pola eksploatacji, a w szczególności wykorzystanie, utrwalanie dowolną techniką, obróbkę i powielanie wykonanych Prac Konkursowych na łamach wszystkich wydawnictw, a w szczególności serwisów internetowych oraz prasy wydawanych lub prowadzonych przez Organizatora.

4.8 Przeniesienie praw majątkowych do zwycięskiej Pracy Konkursowej, o których mowa w pkt. 4.6. powyżej dotyczy wykorzystania zwycięskiej Pracy Konkursowej, w całości, jak i we fragmentach, w kraju i poza jego granicami.

4.9 Nadesłanie zwycięskiej Pracy Konkursowej jest jednoznaczne z wyrażeniem zgody Organizatorowi w formie nieodwołalnego i nieodpłatnego prawa do publikacji w wydawanych przez niego w prasie, serwisach internetowych imienia i nazwiska Uczestnika w celu ogłoszenia wyników Konkursu.

4.10 Uczestnik oświadcza, że zrzeka się pośrednictwa organizacji zbiorowego zarządzania prawami autorskimi w zakresie korzystania z pracy konkursowej polegającego na publicznym udostępnianiu jej w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym.

4.11 Uczestnik udziela Organizatorowi i upoważnia go do wyrażania zgody na wykonywanie praw zależnych do pracy konkursowej na polach eksploatacji wymienionych w pkt 4.5.2., bez prawa do wynagrodzenia z tytułu eksploatacji utworów zależnych.

4.12 Organizator nabywa prawo do wykonywania autorskich praw zależnych do opracowań pracy konkursowej, na polach eksploatacji, o których mowa w pkt 8.2.2., w tym także prawo do dokonywania lub zlecenia osobom trzecim takich opracowań.

4.13 Uczestnik upoważnia także Organizatora do wykonywania praw osobistych do pracy konkursowej w zakresie:

- (i) decydowania o pierwszym udostępnieniu publicznym,
- (ii) decydowania o nienaruszalności treści i formy utworu,
- (iii) decydowania o sposobie oznaczania autorstwa utworu albo jego braku,
- (iv) nadzoru nad sposobem korzystania z utworu.

4.14 Uczestnik zobowiązuje się, że nie będzie wykonywać w stosunku do Organizatora, ani jego następców prawnych czy licencjobiorców, przysługujących mu w stosunku do pracy konkursowej autorskich praw osobistych, w tym:

- a) prawa do decydowania o oznaczaniu pracy konkursowej swoim nazwiskiem lub pseudonimem albo udostępniania go anonimowo;
  - b) prawa do nienaruszalności treści i formy pracy konkursowej;
  - c) prawa do decydowania o pierwszym udostępnieniu pracy konkursowej nieograniczonej liczbie osób;
  - d) prawa do nadzoru autorskiego przed rozpowszechnianiem pracy konkursowej oraz w trakcie korzystania z niej.
- 4.15 Organizator ma prawo usunąć opublikowane Prace Konkursowe, które zawierać będą treści obraźliwe, niezgodne z zasadami współżycia społecznego, dyskryminujące płeć/ rasę/ narodowość/ język/ religię, sprzeczne z obowiązującym prawem/ dobrymi obyczajami, nawołujące do przemocy lub posiadające charakter pornograficzny, naruszające prawa i/lub dobre imię osób trzecich/ Organizatora lub Fundatora, zdjęcia obraźliwe/ wulgarne/ zawierające groźby skierowane pod adresem osób trzecich lub w innym uzasadnionym przypadku.
- 4.16 Każdy Uczestnik Konkursu oświadcza, że wyłączone jest jakiegokolwiek pośrednictwo Organizacji Zbiorowego Zarządzania Prawami w przedmiocie wynagrodzeń dla autorów Prac konkursowych zgłoszonych w Konkursie.

## 5. ZASADY ROZSTRZYGNĘCIA KONKURSU

- 5.1 O przyjęciu Pracy Konkursowej decyduje czas jej wpłynięcia do Organizatora. Zgłoszenia dostarczone po terminie lub z innych przyczyn naruszające warunki Regulaminu nie będą brały udziału w Konkursie.
- 5.2 Konkurs jest jednoetapowy.
- 5.3 Komisja Konkursowa dokona oceny wszystkich nadesłanych Prac Konkursowych biorąc pod uwagę oryginalność, kreatywność i jakość wykonania Pracy Konkursowej, **wyberze 1 (jednego) Laureata.**
- 5.4 Laureat otrzyma nagrodę w postaci: **zestawu reedycji albumu „Dusze Kobiet” Zbigniewa Wodeckiego CD + winyl, a wartość nagrody wynosi 154,98 zł brutto.**
- 5.5 Jeden Uczestnik może być autorem zgłoszenia jednej Pracy Konkursowej, której przyznano status Laureata.
- 5.6 Decyzja Komisji Konkursowej jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
- 5.7 Nad prawidłowym przebiegiem Konkursu czuwa Komisja Konkursowa w składzie:  
Przewodniczący: Joanna Kowalska  
Wiceprzewodniczący: Angelika Majewska  
Członek komisji: Justyna Masalska
- 5.8 Nad prawidłowością przebiegu Konkursu i pracy Komisji Konkursowej czuwają władze statutowe Organizatora.

## 6. NAGRODY

- 6.1 **Laureat Konkursu otrzyma nagrodę w postaci: zestawu reedycji albumu „Dusze Kobiet” Zbigniewa Wodeckiego CD + winyl; wartość nagrody wynosi 154,98 zł netto (dalej: „Nagroda”).**
- 6.2 Laureat nie może przekazać prawa do nagrody innej osobie.
- 6.3 Nagroda nie podlega zamianie na inne nagrody rzeczowe ani na ekwiwalent pieniężny.
- 6.4 Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone na profilu Instagram pod nazwą @legendypolskiejmuzyki najpóźniej do dnia 23.12.2024 **do godziny 20:00.**
- 6.5 Laureat zostanie powiadomiony o wygranej za pośrednictwem Portalu społecznościowego, na którym została opublikowana Praca Konkursowa „Dusze Kobiet”, w terminie do 23.12.2024 **do godziny 20:00.**
- 6.6 Laureat zobowiązany jest skontaktować się z Organizatorem celem ustalenia wszystkich danych i terminów koniecznych do skutecznej realizacji prawa do Nagrody.
- 6.7 Szczegóły odbioru nagrody zostaną przekazane Laureatowi drogą mailową na adres mailowy wskazany przez Laureata za pośrednictwem Portalu społecznościowego.
- 6.8 Organizator oświadcza, iż wszystkie nagrody zostaną wydane zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa podatkowego.

6.9 Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uniemożliwienie kontaktu z Uczestnikiem/Laureatem lub odebranie przez niego Nagrody.

6.10 Laureat nieodwołalnie traci prawo do Nagrody, jeżeli:

- a) nie potwierdzi realizacji prawa do Nagrody w terminie ustalonym w Regulaminie;
- b) przekaze Organizatorowi nieprawdziwe dane;
- c) nie dopełni obowiązków przewidzianych w Regulaminie.

## 7. DANE OSOBOWE

7.1 Administrator danych osobowych

Administratorem Twoich danych osobowych będzie N-TEQ Sp. z o.o. (dalej: „my”). Możesz się z nami skontaktować w następujący sposób przez email: [biuro@n-teq.pl](mailto:biuro@n-teq.pl).

7.2 Cele przetwarzania Twoich danych osobowych oraz podstawa prawna przetwarzania

Będziemy przetwarzać Twoje dane osobowe, aby:

- realizować nasz prawnie uzasadniony interes, który polega na umożliwieniu wykonania regulaminu, do którego przystąpiłeś w ramach Konkursu;
- rozpatrywać reklamacje oraz bronić się przed ewentualnymi roszczeniami lub dochodzić ewentualnych roszczeń związanych z Regulaminem I/lub Konkursem – podstawą prawną przetwarzania danych jest nasz prawnie uzasadniony interes polegający na możliwości obrony przed roszczeniami lub dochodzenia roszczeń.

7.3 Źródła i kategorie danych

Twoje dane uzyskaliśmy bezpośrednio od Ciebie. Dane, które nam przekazujesz to: Twoje imię i nazwisko, numer telefonu i adres email.

7.4 Okres przechowywania Twoich danych osobowych

Będziemy przetwarzać Twoje dane osobowe w okresie realizacji Konkursu oraz praw związanych Regulaminem, a także przez okres przedawnienia roszczeń wynikających z Regulaminu.

7.5 Odbiorcy Twoich danych osobowych

Będziemy przekazywać Twoje dane osobowe naszym dostawcom, którym zlecimy usługi związane z przetwarzaniem danych osobowych, np. usługi IT, podwykonawcom naszych usług. Takie podmioty przetwarzają dane na podstawie umowy z nami i tylko zgodnie z naszymi poleceniami.

7.6 Przekazywanie danych poza Europejski Obszar Gospodarczy

Twoje dane osobowe nie będą przekazywane poza Europejski Obszar Gospodarczej (EOG).

7.7 Twoje prawa związane z przetwarzaniem danych osobowych

Masz następujące prawa związane z przetwarzaniem danych osobowych:

- a. prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania Twoich danych ze względu na szczególną sytuację,
- b. prawo dostępu do Twoich danych osobowych,
- c. prawo żądania sprostowania Twoich danych osobowych,
- d. prawo żądania usunięcia Twoich danych osobowych,
- e. prawo żądania ograniczenia przetwarzania Twoich danych osobowych,

Aby skorzystać z powyższych praw, skontaktuj się z nami dane kontaktowe w punkcie 1 powyżej.

7.8 Prawo wniesienia sprzeciwu

W zakresie, w jakim przetwarzamy Twoje dane na podstawie naszego prawnie uzasadnionego interesu – masz prawo zgłoszenia sprzeciwu wobec przetwarzania danych ze względu na Twoją szczególną sytuację.

7.9 Prawo wniesienia skargi do organu

Prysługuje Ci także prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego zajmującego się ochroną danych osobowych, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

## 8. POSTĘPOWANIE REKLAMACYJNE

8.1 Reklamacje związane z Konkursem powinny być składane w formie pisemnej na adres Organizatora: ul. Jubilerska 10, 04-190 Warszawa z dopiskiem reklamacja „Dusze Kobiet”.

Reklamacje mogą być składane w ciągu 14 (czternastu) dni od daty zakończenia Konkursu. Reklamacje zgłoszone po upływie wskazanego terminu lub w innej formie nie będą rozpatrywane. W przypadku przesłania reklamacji złożonej za pośrednictwem poczty decyduje data stempla pocztowego.

- 8.2 Reklamacja powinna zawierać imię, nazwisko, dokładny adres osoby składającej reklamację, jak również powód reklamacji.
- 8.3 Złożone przez uczestników reklamacje będą rozpatrywane a zainteresowani uczestnicy zostaną powiadomieni o wyniku rozpatrzenia reklamacji na piśmie przez Organizatora niezwłocznie, jednakże nie później niż w terminie 14 dni od daty otrzymania reklamacji.

## 9. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

- 9.1 Pełna treść Regulaminu udostępniona będzie do wglądu w siedzibie Organizatora (N-TEQ Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie) w dniu od poniedziałku do piątku w godzinach od 9:00 do 16:00 oraz na stronie [www.sayhimedia.pl](http://www.sayhimedia.pl) w czasie trwania Konkursu i w terminie 14 dni roboczych od jego zakończenia.
- 9.2 Organizator Konkursu nie ponosi odpowiedzialności za usługi telekomunikacyjne, z których korzystać będą uczestnicy Konkursu.
- 9.3 Wiążącą moc prawną mają wyłącznie postanowienia niniejszego regulaminu. Materiały reklamowe i promocyjne dotyczące Konkursu mają wyłącznie charakter informacyjny.
- 9.4 Organizator nie zapewnia i nie ponosi kosztów niezbędnych do udziału w Konkursie.
- 9.5 Regulamin jest jedynym dokumentem określającym zasady Konkursu.
- 9.6 Organizator nie ponosi odpowiedzialności za nieprzestrzeganie przez Uczestników postanowień Regulaminu.
- 9.7 Organizator jest uprawniony do zmiany postanowień Regulaminu, o ile nie wpłynie to na pogorszenie warunków uczestnictwa w Konkursie. Zmienione postanowienia Regulaminu wchodzi w życie z chwilą ich opublikowania na stronie [www.sayhimedia.pl](http://www.sayhimedia.pl). Organizator ustanawia adres korespondencyjny dla wszelkiej korespondencji związanej z Konkursem:  
ul. Jubilerska 10, 04-190 Warszawa.
- 9.8 Konkurs nie jest grą losową, której wynik zależy od przypadku w rozumieniu art. 2 ust. 1 ustawy z dnia 19 listopada 2009 roku o grach hazardowych (tj. z dnia 17 marca 2016 r., Dz.U. z 2016 r. poz. 471, z późn. zm.).

Załącznik: Zgłoszenie do Konkursu w przypadku autora Pracy Konkursowej, który nie osiągnął pełnoletności

Warszawa, dn. .... r.

**ZGŁOSZENIE DO KONKURSU**  
**„Dusze Kobiet”**  
**(w przypadku autora Pracy Konkursowej, który nie osiągnął pełnoletności)**

Imię i nazwisko autora Pracy Konkursowej: \_\_\_\_\_

Adres e-mail/numer telefonu opiekuna prawnego do kontaktu: \_\_\_\_\_

Oświadczenie rodzica/opiekuna prawnego (imię i nazwisko rodzica/opiekuna prawnego) \_\_\_\_\_

Oświadczam że:

1. zapoznałam/zapoznałem się z Regulaminem konkursu „Dusze Kobiet” organizowanym i ufundowanym przez Organizatora i akceptuję jego warunki;
2. Wyrażam zgodę na udział \_\_\_\_\_ (imię i nazwisko autora Pracy Konkursowej) w ww. Konkursie;
3. wyrażam zgodę na nieodpłatne wykorzystanie pracy mojego dziecka przez Organizatora zgodnie z Regulaminem,
4. złożoną na konkurs Pracę Konkursową autor wykonał osobiście i autorowi przysługują prawa majątkowe i osobiste i nie są one w żaden sposób ograniczone lub obciążone,
5. Praca Konkursowa nie zagraża i nie narusza praw osób trzecich, w szczególności nie narusza ich majątkowych i osobistych praw autorskich. Za wszelkie roszczenia osób trzecich, które wynikają z tytułu naruszenia ich praw odpowiada uczestnik konkursu,
6. z chwilą wydania nagrody za zwycięską Pracę Konkursową, autor Pracy Konkursowej, b przenosi na Organizatora autorskie prawa majątkowe na zasadach określonych w Regulaminie, w szczególności na następujących polach eksploatacji:
  - a) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie każdą techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
  - b) digitalizacja oraz opracowanie w oparciu o utwory obiektów multimedialnych,
  - c) nieodpłatna lub odpłatna dystrybucja na platformach we wszelkich dostępnych na tych modelach sprzedaży;
  - d) publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, w szczególności udostępnianie z poziomu serwerów w internecie w celu ich interaktywnego jednokrotnego lub wielokrotnego odtworzenia (w szczególności poprzez videostreaming), w tym udostępnianie w systemach umożliwiających zapisywanie (np. Catch up), w tym w modelu Cloud oraz Disc on Demand;
  - e) rozpowszechnianie poprzez aplikacje instalowane w urządzeniach elektronicznych, w tym w telewizorach, telefonach, umożliwiających korzystanie z platform i udostępnianych w ich obrębie utworów i obiektów multimedialnych;
  - f) nadawanie analogowe oraz cyfrowe wizji lub fonii (kodowane lub niekodowane, odpłatne lub nieodpłatne, w jakimkolwiek systemie, formacie lub technologii) przewodowe oraz bezprzewodowe przez stację naziemną m.in. za pośrednictwem platform cyfrowych, sieci kablowych, połączeń telekomunikacyjnych, telewizji mobilnej, IPTV, DSL, ADSL, jakichkolwiek sieci komputerowych (w tym Internetu) itp.;
  - g) nadawanie analogowe oraz cyfrowe wizji lub fonii (kodowane lub niekodowane, odpłatne lub nieodpłatne, w jakimkolwiek systemie, formacie lub technologii) za pośrednictwem satelity m.in. przy wykorzystaniu platform cyfrowych, sieci kablowych, połączeń telekomunikacyjnych, telewizji mobilnej, IPTV, DSL, ADSL, jakichkolwiek sieci komputerowych (w tym Internetu) itp.;
  - h) wprowadzanie do pamięci komputera, do sieci komputerowej lub multimedialnej, do



- baz danych;
- i) wprowadzanie do obrotu w zakresie wynikającym z korzystania z na polach eksploatacji opisanych w Regulaminie;
  - j) korzystanie w celach reklamowych i promocyjnych związanych z dystrybucją za pośrednictwem wszelkich środków masowego przekazu, w tym w szczególności poprzez udostępnianie wersji demonstracyjnych utworów i obiektów multimedialnych, bannerów, screenów i informacji o utworach i obiektach multimedialnych;
  - k) synchronizowanie z innymi utworami, w szczególności z materiałami audio lub audiowizualnymi;
  - l) modyfikowanie w szczególności na potrzeby dostosowania do form dowolnie wybranych przez Organizatora w celach dystrybucyjnych, informacyjnych, reklamowych, marketingowych i promocyjnych, z poszanowaniem dóbr osobistych twórców;
  - m) zwielokrotnianie dowolną techniką, utrwalanie w pamięci komputera, serwera, na nośniku przenośnym lub w innej technice;
  - n) udostępnianie korzystającym z usługi roamingu, w tym przesłanie i umożliwienie pobrania do pamięci urządzenia znajdującego się poza terytorium Polski.

8. zapoznałam/zapoznałem się z klauzulą informacyjną dotyczącą przetwarzania danych osobowych przez N-TEQ Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie.

---

Data i podpis rodzica/opiekuna prawnego

Klauzula Informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych przez N-TEQ Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie

1. Administratorem danych osobowych osób biorących udział w konkursie jest N-TEQ sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie. Może się Pan/Pani skontaktować z nami przez e-mail: [biuro@n-teq.pl](mailto:biuro@n-teq.pl). Może się Pan/Pani skontaktować z nami w następujący sposób:
  - a) listownie na adres: N-TEQ sp. z o.o. ul. Jubilerska 10, 04-190 Warszawa;
  - b) przez e-mail: [biuro@n-teq.pl](mailto:biuro@n-teq.pl).
1. Cele przetwarzania Twoich danych osobowych oraz podstawa prawna przetwarzania  
Będziemy przetwarzać Twoje dane osobowe, aby:
  - realizować nasz prawnie uzasadniony interes, który polega na umożliwieniu wykonania Regulaminu, do którego przystąpiłeś w ramach Konkursu;
  - rozpatrywać reklamacje oraz bronić się przed ewentualnymi roszczeniami lub dochodzić ewentualnych roszczeń związanych z Regulaminem i/lub Konkursem – podstawą prawną przetwarzania danych jest nasz prawnie uzasadniony interes polegający na możliwości obrony przed roszczeniami lub dochodzenia roszczeń.
2. Źródła i kategorie danych  
Twoje dane uzyskaliśmy bezpośrednio od Ciebie. Dane, które nam przekazujesz to: Twoje imię i nazwisko, numer telefonu i adres email.
3. Okres przechowywania Twoich danych osobowych  
Będziemy przetwarzać Twoje dane osobowe w okresie realizacji Konkursu oraz praw związanych Regulaminem, a także przez okres przedawnienia roszczeń wynikających z Regulaminu.
4. Odbiorcy Twoich danych osobowych  
Będziemy przekazywać Twoje dane osobowe naszym dostawcom, którym zlecimy usługi związane z przetwarzaniem danych osobowych, np. usługi IT, podwykonawcom naszych usług. Takie podmioty przetwarzają dane na podstawie umowy z nami i tylko zgodnie z naszymi poleceniami.
5. Przekazywanie danych poza Europejski Obszar Gospodarczy  
Twoje dane osobowe nie będą przekazywane poza Europejski Obszar Gospodarczej (EOG).
6. Twoje prawa związane z przetwarzaniem danych osobowych  
Masz następujące prawa związane z przetwarzaniem danych osobowych:
  - a. prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania Twoich danych ze względu na szczególną sytuację,
  - b. prawo dostępu do Twoich danych osobowych,
  - c. prawo żądania sprostowania Twoich danych osobowych,
  - d. prawo żądania usunięcia Twoich danych osobowych,
  - e. prawo żądania ograniczenia przetwarzania Twoich danych osobowych,Aby skorzystać z powyższych praw, skontaktuj się z nami dane kontaktowe w punkcie 1 powyżej.
7. Prawo wniesienia sprzeciwu  
W zakresie, w jakim przetwarzamy Twoje dane na podstawie naszego prawnie uzasadnionego interesu – masz prawo zgłoszenia sprzeciwu wobec przetwarzania danych ze względu na Twoją szczególną sytuację.
8. Prawo wniesienia skargi do organu  
Przysługuje Ci także prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego zajmującego się ochroną danych osobowych, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych dotyczących mnie oraz danych dotyczących małoletniego – autora Pracy Konkursowej, dla celów związanych z organizacją i realizacją Konkursu oraz rozpowszechnienia Pracy Konkursowej.

---

Data i podpis rodzica/opiekuna prawnego

Wyrażam zgodę na podawanie do publicznej wiadomości imienia i nazwiska autora Pracy Konkursowej w związku z

udziałem w ww. Konkursie, we wszelkich ogłoszeniach, zapowiedziach i informacjach o tym Konkursie i jego wynikach.

---

Data i podpis rodzica/opiekuna prawnego